



## Catalogue des pièces enregistrées

**Priorité aux auteurs les plus reconnus, "*nos nouveaux classiques*"**

<p><u><i>La campagne</i></u></p> <p><u>Martin CRIMP,</u></p>	
<p><u><i>Flexible hop hop</i></u></p> <p><u>Émmanuel DARLEY</u></p>	
<p><u><i>Les Nouveaux Diablogues.</i></u></p> <p><u>Roland DUBILLARD</u></p>	
<p><u><i>Faut pas payer</i></u></p> <p><u>Dario FO"</u></p>	

<p><u>Ca va, ça va</u>  <u>Maman revient pauvre orphelin</u>  <u>Môman</u></p> <p><b>Jean-Claude GRUMBERG, Actes Sud Papiers</b></p>	
<p><u>Le Monstre</u></p> <p><b>Agota KRISTOF</b></p>	
<p><u>J'étais dans ma maison et j'attendais que la pluie vienne</u></p> <p><b>Jean-Luc LAGARCE</b></p>	
<p><u>Incendies</u></p> <p><b>Wajdi MOUAWAD</b></p>	
<p><u>Merci d'être avec nous</u></p> <p><b>René de OBALDIA</b></p>	
<p><u>La grande et fabuleuse histoire du commerce</u></p> <p><u>Cendrillon</u></p> <p><b>Joël POMMERAT,</b></p>	

*Théâtre sans animaux*  
**Jean-Michel RIBES**

